

<http://peinture.inaden.org/Des-nus-a-l-encre>

Des corps et de l'encre

# Des nus à l'encre

- Book - Encre de Chine -



Publication date: dimanche 27 mai 2018

---

Copyright © INADEN - peintre enseignant en art graphique - Tous droits

réservés

---

### **Sur des crayonnés pour certains et directement pour d'autres, esquisses de nus à l'encre.**

L'encre est sûrement la matière la plus proche de la lumière. Elle accompagne sa transparence et, dans l'absence, son opacité. Ce type d'esquisse permet le travail du geste et, grâce à son rendu, grâce à sa lumière, à celle qu'elle révèle à travers l'ombre qu'elle dessine, même en cas d'erreur, l'encre permet parfois de donner à une image ce qu'il lui faut de noblesse pour pouvoir être appréciée.

J'ai toujours un peu peur quand je commence à travailler à l'encre. Dans notre monde de réversibilité, l'encre de Chine ne pardonne pas, mais que je réussisse ou non, c'est toujours un réel plaisir.