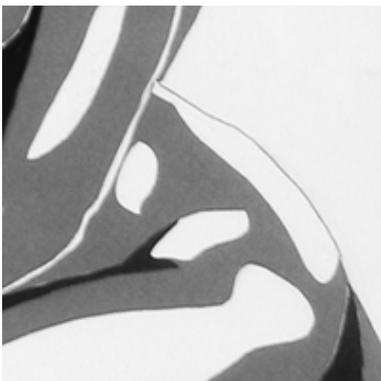


<http://peinture.inaden.org/Trame>

Un système de petit point autocollant

Trame

- Book - Mix et autres matières -



Date de mise en ligne : dimanche 27 mai 2018

Copyright © INADEN - peintre enseignant en art graphique - Tous droits

réservés

La trame avait un petit côté pochoir dans la mesure où elle doit être découpée au cutter. La grande différence est que "les blancs" ne sont pas nécessairement liés entre eux.

De plus, la trame une fois superposée, forme des motifs qu'il est difficile de maîtriser.

Une autre difficulté de la trame est que lorsqu'on la découpe, il est nécessaire de ne pas faire de sillon sur la feuille afin d'éviter, en cas d'utilisation d'encre, de créer une accumulation de matière dans le sillon et donc une trace inesthétique.

Mais la trame coûte chère, et à l'époque, cela représentait un réel budget pour moi. Aujourd'hui, je ne sais même pas s'il est encore possible d'en trouver !

Vous ne trouverez donc ici que deux dessins, presque exclusivement à la trame, et vous trouverez d'autres utilisations dans les dessins au crayons, qu'elle soit posée pour des fonds ou en appoint ponctuel.