

peinture.inaden.org

Peintre Enseignant

Encre, crayon, huile, gouache...
sur papier, carton, toile...
Expression libre, copie,
interprétation

Art graphique Peinture et dessin

Copie de photos, commandes
de tableaux et de décorations
d'intérieur
Illustrations

Enseignement des arts graphiques traditionnels : Création et préparation de ses supports à peindre • Huile, gouache, aquarelle, crayons, encre de Chine •

Éveil à la créativité et expression libre

Création personnelle et commande de tableaux, dessins et illustrations • Copie de photos en peinture et en dessin

Ateliers

<http://peinture.inaden.org/-Ateliers->

<http://peinture.inaden.org/Atelier-developpement-personnel-a-travers-le-dessin-et-la-peinture>



<http://peinture.inaden.org/Ateliers-gouache-aquarelle-et-encre-de-Chine>



<http://peinture.inaden.org/Atelier-peinture-et-dessin-l-expression-graphique>



<http://peinture.inaden.org/Atelier-serie>



<http://peinture.inaden.org/Eveil-et-exploration-de-sa-creativite>



Je cherche d'une part, l'éveil ou l'exploration de la créativité de chacun·e, d'autre part, la découverte et la maîtrise des différents matériaux et supports et techniques.

C'est par la pratique que la théorie sera abordée car, au sein d'un atelier, il est préférable que la partie théorique soit intégrée dans les commentaires et dans les conseils apportés – plutôt que dispensée de façon magistrale. Cependant, pour l'ensemble des apprenant·es, certains points seront abordés d'une façon plus générale.

Atelier développement personnel à travers le dessin et la peinture

La vue est l'un de nos sens les plus utilisés et l'image l'un des médias les plus courants : nous y sommes si habitués que nous n'y faisons plus attention. Pourtant, à travers les formes et les couleurs, nous pouvons exprimer toute une palette de sentiments qui échappent à notre discours.

Atelier gouache, aquarelle et encre de Chine

L'atelier est adapté à l'orientation artistique de chaque participant·es par l'intermédiaire de travaux qui répondent à leurs envies et à leur niveau. Ainsi, chaque élève travaille sur ses projets, que ceux-ci soient libres, orientés ou proposés.

Atelier peinture et dessin par l'expression graphique

Cet atelier a pour but la découverte ou l'exploration plus avant de techniques et de matériaux de dessin et de peinture selon diverses approches thématiques et pédagogiques.

Atelier série par l'exploration

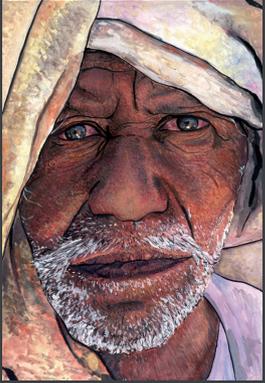
Il est possible d'aborder une série d'œuvres picturales comme une recherche de déclinaison sur un même sujet concernant une couleur, un moment de la journée, une orientation spatiale, une saison... ou comme une progression dans une histoire.

Atelier éveil et amélioration de sa créativité

La maîtrise des techniques, matériels et matériaux ne suffit pas toujours à libérer la créativité ; aussi, face au désir ou à la nécessité de composer, il est nécessaire de savoir comment se comporter pour éveiller et parcourir sa créativité.

Services

<http://peinture.inaden.org/Copie-de-photographie-en-dessin-ou-peinture>



Copie de photographies en dessin et en peinture

Obtenir l'image d'un lieu ou d'un proche selon un style de dessin ou de peinture

Une photo, c'est bien, mais un dessin ou une peinture révélera une âme particulière. Je peux copier, reproduire ou interpréter une photographie de personne, de paysage, de scène d'intérieur ou d'extérieur, que ce soit en dessin ou en peinture.

Choisissez une matière et un style (je peux vous conseiller) et faites-moi parvenir une photo. Selon le format, la matière et le style, je vous ferai parvenir un devis pour la création de votre copie avec un délai pour sa réalisation.

N'hésitez pas à me donner des commentaires sur le style de peinture que vous désirez en vous référant aux exemples ci-contre ou à d'autre sur le site.



Présentation



Qui suis-je ?

En savoir plus

Contact



Qu'est-ce qu'un peintre ? Quelqu'un qui fait de la peinture ? qui essaie d'exprimer quelque chose par la peinture ? Est-ce un ou une artiste ? et, si oui, doit-il être professionnel pour en être un ? Je n'ai pas de réponses toutes faites à ces questions. Ce que je sais, par contre, c'est qu'au moment où je suis en train de peindre, je m'oublie, j'oublie le monde. Et pourtant, paradoxalement, c'est ce qui me permet d'être plus que jamais en contact avec lui et avec moi-même.

L'éveil de la créativité passe par l'éveil de l'écoute et du regard. C'est aussi ce que j'essaie de transmettre.

LinkedIn: <https://fr.linkedin.com/in/denis-christine-aa89713a>

Twitter : https://twitter.com/inaden_dc

Site web : peinture.inaden.org

Par mail : contact@inaden.org

Par formulaire : <http://peinture.inaden.org/Contactez-moi>